

## Short and Sweet

Choreographie: Kate Sala & Dee Musk

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **No Bad Days (feat. Jimmie Allen)** von Flo Rida  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **S1: Rock forward/sways, shuffle forward, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/rock side-cross**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach rechts vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach schräg links hinten schwingen  
3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

### **S2: Back, toe-heel swivels-hitch-back, toe-heel swivels-hitch-out, out, shuffle forward turning ¾ r**

- 1&2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linke Fußspitze und dann Hacke nach innen drehen  
& Linkes Knie anheben  
3&4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechte Fußspitze und dann Hacke nach innen drehen  
& Rechtes Knie anheben  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und Schritt nach links mit links  
7&8 Rechten Fuß an linken heranziehen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

### **S3: Dorothy steps l + r, rock forward, run back 2-out-out**

- 1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
3-4& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7& 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)  
8& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3' in der 6. Runde; zum Schluss dabei auf S2, '7&8' nur eine ½ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

### **S4: Heels swivels/hitch, heels swivels turning ¼ l/hitch, step, rock forward-½ turn r, ½ turn r**

- 1&2 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen/rechtes Knie anheben  
3&4 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen in eine ¼ Drehung links herum/linkes Knie anheben (6 Uhr)  
5-6& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

### **Wiederholung bis zum Ende**